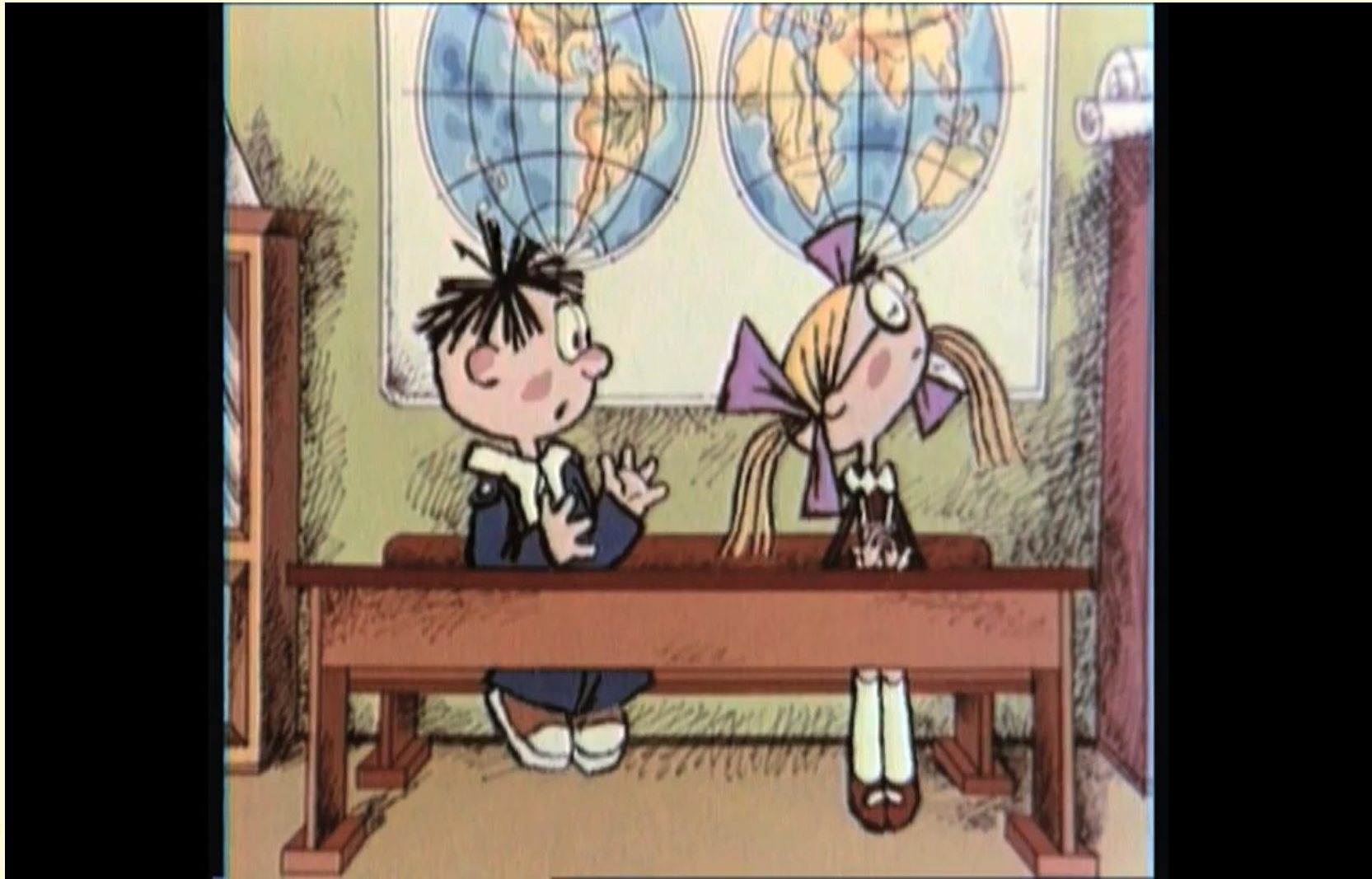


Тюменская область. Ханты-Мансийский район.
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ - МАНСИЙСКОГО РАЙОНА
НАЧАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ П.ГОРНОПРАВДИНСК

Заметки учителя **«Первые уроки школьной отметки»**

Ваш учитель
Любовь Александровна





Первые уроки школьной отметки

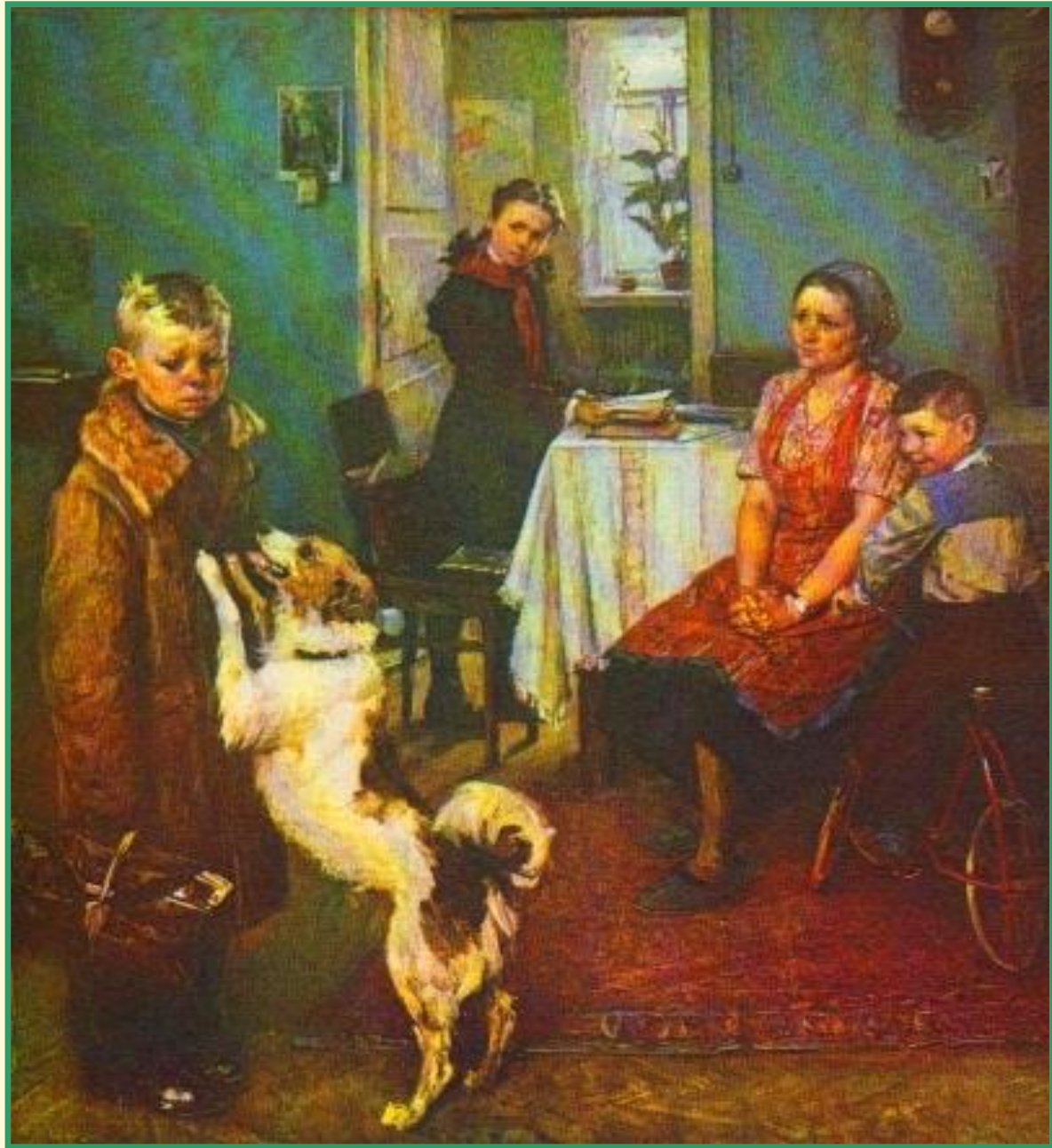


Пятница 24	Русск. яз. § 22	5+
	История § 15	5
	Математ.	5
	Теннис <i>выуч</i>	5
	Русск. яз. упр. 1	5
	Прикметы	5+
Суббота 25	Английск. яз. § 9	5
	Биология § 14	5
	Физ-ра	5+
	Русск. яз. упр. 179, § 21, 23	5
	Литерат. "Бородино"	5+
		5

*Измени своё мнение о
вещах, которые тебя огорчают, и
ты будешь в полной
безопасности от них.*

Марк Аврелий







РЕЖИССЕР **В. ПАНЖЕВ**
КОМПОЗИТОР **Т. ЕФРИМОВ**
СНИМАЛИСЬ:
САША НИЖЕГОРОДЦЕВ
ЖЕНЯ ЗАЙЦЕВ
МАРЬЯНА ВАСИЛЬЕВА
Л. ИЛЬЯШЕВСКАЯ
СОБАКА ТОРИ

ЕСТЬ ПРОБЛЕМА – ЕСТЬ РЕШЕНИЕ

□ Как сделать подготовку домашнего задания делом привлекательным и интересным?



ПОМОЩЬ РЕБЕНКУ В ПРИГОТОВЛЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

- Старайтесь приучать ребёнка делать уроки самостоятельно и обращаться к вам в случае необходимости.
- Постоянно требуйте порядка на рабочем столе.
- Если ребёнок делает уроки в вашем присутствии, пусть комментирует всё, что делает.
- Если он делает что-то не так, не спешите его ругать: для него простое задание может быть трудным – объясните ему его.



ПОМОЩЬ РЕБЕНКУ В ПРИГОТОВЛЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

- Учите ребёнка не отвлекаться при выполнении заданий, напоминайте о времени.
- Постоянно напоминайте, чтобы он писал чисто, без помарок, с соблюдением полей.
- Не заставляйте ребёнка переписывать много раз – это подорвёт ваш авторитет и ребёнок потеряет интерес к школе и к учению.
- Учите ребёнка выполнять любое дело без злобы и раздражения. Это сохранит его и ваше здоровье.



ЕСТЬ ПРОБЛЕМА – ЕСТЬ РЕШЕНИЕ

- **Ребенок просит маму отпустить его к другу поиграть в новую игру, а уроки он сделает потом. Можно ли верить его обещаниям?**



ЕСТЬ ПРОБЛЕМА – ЕСТЬ РЕШЕНИЕ



**Должен ли ребенок
дождаться родителей,
чтобы выполнить домашние
задания?**

ЕСТЬ ПРОБЛЕМА – ЕСТЬ РЕШЕНИЕ



- **Ребенка долго приходится уговаривать сесть за уроки.**
- **А сядет – постоянно отвлекается, делом не занимается.**

Оценка - отметка

**Оценка не тождественна
отметке.**

Оценка – это процесс
оценивания;

отметка – результат этого
процесса, его условно -
формальное отражение в
баллах.



ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Текущий контроль

Цель: анализ хода формирования знаний и умений учащихся.

Тематический контроль

Цель: своевременное выявление причин неусвоения учебного материала и принятие необходимых мер к устранению этих недостатков.

Итоговый контроль

Цель: выявление у детей уровня знания теории (правил) и практического применения с элементами самоконтроля.



Результаты проверки темпа, способа, правильности и понимания чтения вслух

- **«Технические» ошибки:** замена и искажение читаемых слов; замена и перестановка букв, слогов, слов; пропуски или добавления слов; ошибки ударения.
- **Понимание слова** включает верное объяснение его прямого и переносного значения, значения в данном предложении, тексте.
- **Понимание текста** проверяется с помощью ответов на вопросы, пересказа, выразительного чтения.
- **Ошибки понимания:** тон и темп чтения не соответствуют содержанию произведения; интонация не соответствует знакам препинания



Показатели обученности (учебные компетенции) по литературному чтению

1. **Навык чтения.**
2. **Начитанность.**
3. **Умение работать с книгой.**
4. **Навыки и умения собственно читательской деятельности.**



Навык чтения

Умение читать вслух и молча, владение основными видами чтения (ознакомление, углубление, поисковое, просмотровое)

Начитанность

Знание изученных произведений.

Представление о литературоведческих понятиях.

Знание книг и произведений из круга детского чтения.

Умение работать с книгой

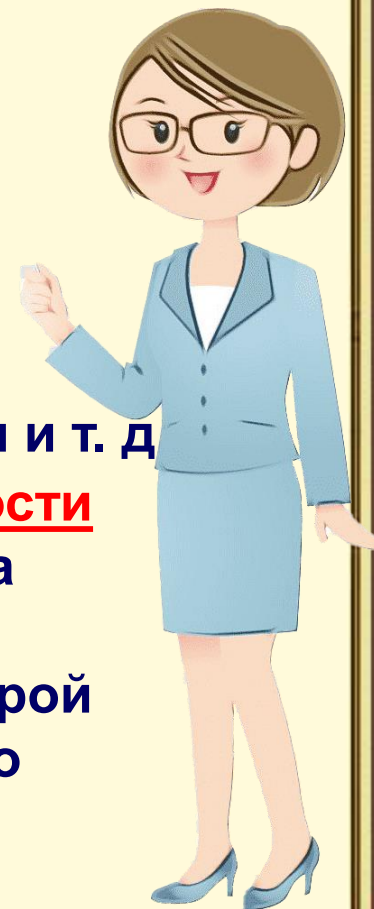
Определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т. д.

Навыки и умения собственно читательской деятельности

1. Восприятие, интерпретация (истолкование) и оценка художественного произведения;

2. Разносторонняя работа с текстом, результатом которой становится обогащение читательского опыта каждого ученика;

3. Литературно-творческое развитие (способность выразить точно и образно свои мысли и чувства в слове, создать собственные мини-произведения разных жанров и т. д.)



Русский язык.

Диктант.

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.



Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).



Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;



Списывание текста.

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и

1 исправление (2 и 3 кл.);

«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 1 исправление (2 и 3 кл.);

«2» – ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 и 3 кл.);



Словарный диктант

Количество слов

(оценивается строже контрольного диктанта).

для словарного диктанта.

«5» – нет ошибок; 1 класс – 7 – 8 слов;

«4» – 1 – 2 ошибки или 1 исправление; 2 класс – 10 – 12 слов;

«3» – 3 – 4 ошибки (если 15 – 20 слов); 3 класс – 12 – 15 слов;

«2» – 5 – 7 ошибок; 4 класс – до 20 слов.



Математика.

Контрольная работа.

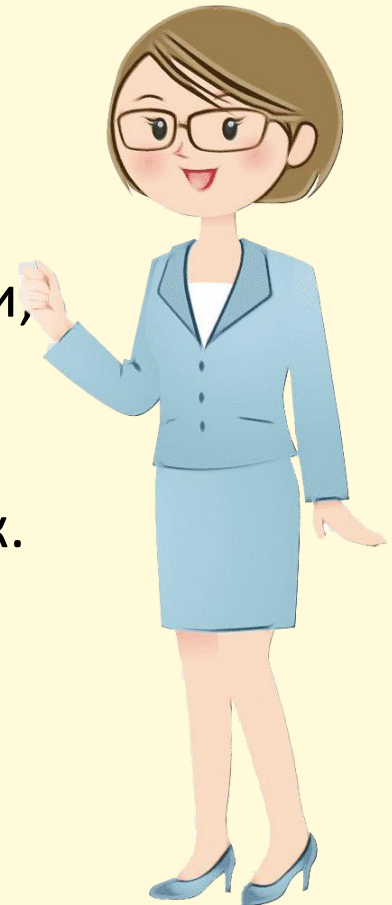
Примеры. Задачи.

«5» – без ошибок; «5» – без ошибок;

«4» – 1 – 2 ошибки; «4» – 1 – 2 негрубые ошибки,

«3» – 2 – 3 ошибки; «3» – 2 – 3 ошибки (более половины работы сделано верно).

«2» – 4 и более ошибок. «2» – 4 и более ошибок.



Комбинированная.

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;

«3» – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;

«2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.



Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.



ДОЗИРОВАНИЕ ОЦЕНКИ В СЕМЬЕ

И «двоечникам» , и «хорошистам» необходимо уменьшить болезненность неудач, эмоционально преодолеть травматические ситуации, связанные со школьными оценками. Похвала им необходима, но необходимы и указания на ошибки, недочёты, неточности. Как же дозировать оценку в семье?



Правило первое:

Не бейте лежащего. Двойка , а для кого-то и четвёрка – достаточное наказание, и не стоит дважды наказывать за одни и те же ошибки.

Ребёнок ждёт от родителей не попреков, а спокойной помощи.

Правило второе:

Чтобы избавить ребёнка от недостатков, постарайтесь выбрать один – тот, от которого вы хотите избавиться в первую очередь, и говорите только о нём.



Правило третье:



Выбирая самое главное, посоветуйтесь с ребёнком, начните с ликвидации тех учебных трудностей, которые наиболее значимы для него самого. Но если вас обоих беспокоит прежде всего скорость чтения, не требуйте одновременно и выразительности и пересказа.

Правило четвёртое и центральное:



Хвалить – исполнителя, критиковать – исполнение. Ребёнок склонен любую оценку воспринимать глобально, считать, что оценивают всю его личность. В наших силах помочь отделить оценку его личности от оценки его работы .

Правило пятое и самое трудное:



Оценка должна сравнивать сегодняшние успехи ребёнка с его собственными вчерашними неудачами, а не только с государственными нормами оценивания и не с успехами соседского Толика.

Правило шестое:



Не скупитесь на похвалу; строя оценочные отношения с собственным ребёнком, не идите на поводу у школьных отметок. Нет такого двоечника, которого не за что бы было похвалить.

Правило седьмое:



Выделите в море ошибок островок успеха, на котором сможет укорениться детская вера в себя и в успех учебных усилий. Оценивать детский труд надо очень дробно, дифференцированно. При такой оценке у ребёнка нет и иллюзии полного успеха, ни ощущения полной неудачи

Правило восьмое:

Ставьте перед ребёнком предельно конкретные и реальные цели , и он попытается их достигнуть. Не искушайте ребёнка невыполнимыми целями, не толкайте его на путь заведомого обмана.



Правило девятое:

Ребёнок должен быть не объектом, а соучастником оценки, его следует учить самостоятельно оценивать свои достижения.

Умение оценивать является необходимым компонентом умения учиться – главного средства преодоления учебных трудностей.



TCB





РЕШЕНИЕ СОБРАНИЯ

Учить ребенка самостоятельно выполнять домашние задания.

Оказывать помощь детям при возникновении трудностей во время выполнения заданий по учебным предметам.

Использовать подготовленные памятки для организации учебной работы детей дома.

Находить момент, за что можно было бы похвалить ребенка.



*Радуйтесь тому, что у вас **есть**
такое счастье –
с кем-то **делать уроки, кому-то**
помогать взрослеть!*

Отзыв о собрании...

Я узнал, что...

Новым для меня стало то, что...

Я убедился, что...

Меня не смогли убедить в том, что...

Я категорически против того, чтобы...

Я возмущен тем, что...