

# Технология проблемного диалога

*«Только в диалоге развивается способность мыслить.  
В беседе, спрашивании создаются условия для взаимодействия  
понимающих сознаний»*

*М. М. Бахтин*



*«Не мыслям, а мыслить учить надо».*

*Э.Кант*

*«Думать легко, действовать трудно, а превратить  
мысль в действие – самая трудная вещь на свете»*

*И. Гёте.*

## **Мельникова Елена Леонидовна**

- Лауреат премии Правительства РФ в области образования,
- Кандидат психологических наук, доцент,
- Доцент кафедры педагогики и психологии образования Академии ПКППРО (г. Москва)



## **ПРОБЛЕМНЫЙ ДИАЛОГ**

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>для всех и каждого</b> | <b>- технология «открытия» знаний детей</b>      |
| <b>для педагога</b>       | <b>- ключ к успеху и творчеству</b>              |
| <b>для детей</b>          | <b>- интересное и понятное занятие</b>           |
| <b>для образования</b>    | <b>- реализация развивающего обучения</b>        |
| <b>для методиста</b>      | <b>- универсальная педагогическая технология</b> |
| <b>для заведующей</b>     | <b>- конкурентоспособность коллектива</b>        |
| <b>для завуча</b>         | <b>- единая методическая тема школы</b>          |
| <b>для педвуза</b>        | <b>- новое содержание лекций</b>                 |

**Проблемно-диалогическое обучение – тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний детьми посредством специально организованного педагогом диалога.**

**«проблемный»**



**«диалог»**



**❖ постановка проблемы**

**❖ поиск решения**



**❖ побуждающий**

**❖ подводящий**

# Методы постановки учебной проблемы

1. Побуждающий от проблемной ситуации диалог

2. Подводящий к теме диалог

3. Сообщение темы с мотивирующим приёмом

## 1. Побуждающий от проблемной ситуации диалог

- 1) создание проблемной ситуации;
- 2) побуждения к осознанию противоречия проблемной ситуации;
- 3) побуждение к формулированию учебной проблемы;
- 4) принятия предлагаемых обучающими формулировок учебной проблемы.

## **2. Подводящий к теме диалог**

Представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих формулирование темы урока учениками. Вопросы и задания могут различаться по характеру и степени трудности, но должны быть посильными для учеников. Последний вопрос содержит обобщение и позволяет ученикам сформулировать тему урока. По ходу диалога необходимо принимать даже ошибочные ответы учащихся.

## **3. Сообщение темы с мотивирующим приёмом**

«яркое пятно»

«актуальность»

# Методы поиска решения учебной проблемы

Побуждающий к гипотезам диалог

обеспечивает подлинно творческую деятельность детей и развивает их речь и творческие способности

Подводящий от проблемы диалог

имитирует творческий процесс и формирует логическое мышление и речь детей

Подводящий без проблемы диалог



# Технология проблемно-диалогического обучения:

- всегда направлена на результат;
- дети активно вовлечены в процесс на протяжении всей деятельности;
- вносит свой вклад в формирование готовности к творческой деятельности;
- учит обобщать, группировать, сравнивать;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- способствует развитию познавательной активности;
- предупреждает появление формализма, бездумности;
- более прочное усвоение знаний;
- делает деятельность детей более привлекательной.

# Какие умения развивает проблемно-диалогическая технология?

**!Организационные** – умение решать проблемы;

**!Коммуникативные** – вести диалог;

**!Интеллектуальные** – извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.;

**!Оценочные** – умение нравственно оценивать ситуацию, делать свой гражданский выбор.